

Neue Musik – komponiert und improvisiert

Das **ensemble multiphon** ist das Nachwuchsensemble für Neue Musik der Musikschule Friedrichshain-Kreuzberg in Berlin in bunt gemischter Besetzung unter der Leitung von Sylvia Hinz. Das Programm beinhaltet für das Ensemble komponierte Werke, Improvisationen und Fluxus-Stücke. 2007 gab das Ensemble sein Debüt-Konzert im Rahmen der „Klangwerkstatt“ mit drei Uraufführungen, seitdem ist es in jedem Jahr dabei: 2009 erstmals als „gemischtes Doppel“ mit dem Ensemble Progress. Das Alter der Ensemble-Mitglieder liegt zwischen 9 und 13 Jahren.

Das **Ensemble Progress** wurde im Dezember 2002 von Sylvia Hinz mit SchülerInnen der Studienvorbereitenden Abteilung der Musikschule Friedrichshain-Kreuzberg in Berlin gegründet. Die Besetzung umfasst sowohl InstrumentalistInnen als auch SängerInnen. Neben der Erarbeitung speziell für das Ensemble komponierter Werke liegt ein weiterer Schwerpunkt in der Improvisation z.B. in Verbindung mit interdisziplinären Projekten wie Malerei. Das Ensemble spielt seit 2003 alljährlich ein eigenes Konzert im Rahmen der „Klangwerkstatt“ und brachte zahlreiche Werke zur Uraufführung.

Beide Ensembles beschäftigen sich mit Improvisation und auch Komposition im weitesten Sinne. So hat z.B. das „ensemble multiphon“ im Sommer 2008 gemeinsam mit Sylvia Hinz unter dem Pseudonym „E. Liquid“ ein Stück mit dem Namen „AquaSounds“ komponiert. In diesem Stück werden nur Instrumente verwendet, die einen Bezug zu Wasser haben, wie Glasharfe oder selbstkonstruierte Klangerzeuger wie das „Spritzophon“ (eine Kombination aus Wasserpistole und Blechschüssel für zwei SpielerInnen). Diese Art der musikalischen Arbeit funktioniert auch wunderbar mit Kindern und Jugendlichen, deren technische Fähigkeiten am Instrument noch nicht sehr ausgeprägt sind.

Kontakt: Sylvia Hinz, Email: sylvia_hinz@arcor.de